

Cette année, nous avons décidé de travailler sur un projet artistique. Nous avons collaboré avec une artiste, Betty Hanns sur le thème

«Tous différents mais tous ensemble ! »

et nous avons pour objectif de créer une exposition avec nos statues afin de décorer notre école !

Nous avons commencé par l'étude du corps humain en sciences et nous avons observé et décrit les différentes parties du corps et comment elles sont différentes. (grand/ petit, large/fin, mince, maigre, rond, gros, membres longs ou non, formes du visage ...).

Puis, en expression corporelle, nous avons observé où les corps marquaient leurs différences (tronc, épaules, visage, fesses, ventre ...).

Ensuite nous avons essayé de réfléchir sur le lien entre nous, les possibilités d'entrer en contact les uns avec les autres (toucher ou pas, regards...) et nous avons essayé de le vivre en expression corporelle.

Enfin, nous avons pour consigne de nous mettre en binômes afin de choisir deux personnages (différents bien sûr) mais qui sont en lien, qui entrent en relation par un contact ou non. Nous nous sommes pris en photo afin de garder une trace de cette esquisse puis nous avons dessiné nos personnages.

L'étape suivante a été la venue de l'artiste plasticienne en classe, Betty Hanns, afin de commencer la partie plastique et de créer nos personnages en volume !

La réalisation plastique de nos sculptures avec Betty a démarré !

Nous avons commencé par mettre en forme les squelettes en fils électriques qu'elle nous avait apporté dans les positions que nous avons choisies en expression corporelle. Chaque binôme a choisi des personnages très différents car notre thème est la différence et le contact, le lien entre nous tous !

Ensuite, il a fallu donner corps aux sculptures: nous avons utilisé la technique du papier mâché (colle à papier peint et papier journal) et pour donner du volume à nos personnages, nous avons utilisé des œufs et autres volumes en polystyrène. Chaque personnage a ensuite été retravaillé plusieurs séances afin de mettre les volumes aux bons endroits du corps. **Nos sculptures sont toutes très différentes les unes des autres, comme nous tous en fait, et cela est très riche !**

Ensuite, il a fallu les mettre en lien, en contact, afin d'exprimer nos intentions de départ.

Chaque sculpture raconte une relation entre deux ou trois personnes, un lien entre eux.

Puis nous avons décidé de recouvrir les personnages de papier kraft (en utilisant la même technique de papier encollé).

Enfin, lors de la dernière séance avec Betty, nous avons créé des vêtements afin d'habiller nos personnages: jupes, pantalons, bérets et autres tee-shirts...

Ensuite, avec la maîtresse, nous avons surligné les contours des vêtements de nos personnages en acrylique afin de faire ressortir les habits mais sans masquer les formes de nos personnages.

Ce travail a été très riche pour les enfants et ils ont adoré mettre les mains dans la colle et faire vivre leurs sculptures ;)

Enfin, nous avons travaillé la mise en espace des sculptures et des textes de présentation pour cette exposition. Nos œuvres sont toutes très différentes les unes des autres comme nous...

TOUS DIFFÉRENTS MAIS TOUS ENSEMBLE !